

В Чеченском театре состоялся бенефис Мовсара Атаева

27.12.2022

- [О ТЕАТРЕ](#)
 - [О ТЕАТРЕ](#)
 - [РУКОВОДСТВО](#)
 - [РЕЖИССЕРЫ](#)
 - [ИСТОРИЯ](#)
 - [ВЫДАЮЩИЕСЯ ДЕЯТЕЛИ](#)
 - [ГАСТРОЛИ](#)
 - [ДИПЛОМЫ И НАГРАДЫ](#)
 - [СОТРУДНИЧЕСТВО](#)
 - [ДОКУМЕНТЫ](#)
 - [НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ](#)
 - [ВИРТУАЛЬНЫЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ](#)
 - [ПУШКИНСКАЯ КАРТА](#)
 - [ТЕАТР «СЕРЛО»](#)
- [РЕПЕРТУАР](#)
 - [ТЕКУЩИЙ РЕПЕРТУАР](#)
 - [РЕПЕРТУАР 1931-2021](#)
- [АКТЕРЫ](#)
- [АФИША](#)
 - [АФИША ТЕАТРА](#)
 - [КАССЫ ТЕАТРА](#)
 - [КУПИТЬ БИЛЕТ ОНЛАЙН](#)

- [МУЗЕЙ](#)
 - [МУЗЕЙ ТЕАТРА](#)
 - [О ПРОЕКТЕ](#)
 - [ЭКСПОЗИЦИЯ](#)
 - [ИСТОРИЯ ТЕАТРА](#)
 - [АРХИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ](#)
 - [В ДАР МУЗЕЮ](#)
 - [БЛАГОДАРНОСТЬ](#)
- [БИБЛИОТЕКА](#)
 - [ТЕАТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА](#)
 - [О БИБЛИОТЕКЕ](#)
 - [КАРТОТЕКА](#)
 - [ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ](#)
 - [ПОПОЛНИТЬ КОЛЛЕКЦИЮ](#)
 - [БЛАГОДАРНОСТЬ](#)
- [СТУДИЯ](#)
 - [МОЛОДЕЖНАЯ СТУДИЯ](#)
 - [О СТУДИИ](#)
 - [ПРЕПОДАВАТЕЛИ](#)
 - [УСЛОВИЯ НАБОРА](#)
 - [СТУДИЯ 2024/2027](#)
 - [УЧЕНИКИ](#)
 - [ЗАНЯТИЯ](#)
 - [КАСТИНГИ](#)
- [ПРОЕКТЫ](#)
 - [ТРИКОЛОР ТВ](#)
 - [«ГОД ЧЕЧЕНСКОГО ЯЗЫКА»](#)
 - [«КУЛЬТУРНАЯ СРЕДА»](#)
- [ПРЕСС-ЦЕНТР](#)
 - [НОВОСТИ](#)
 - [ПРЕСС-ЦЕНТР](#)
 - [АККРЕДИТАЦИЯ](#)
 - [ПРЕСС-РЕЛИЗЫ](#)
 - [РЕЦЕНЗИИ](#)
 - [ПУБЛИКАЦИИ](#)
 - [СМИ О НАС](#)
 - [ОФИЦИАЛЬНАЯ СИМВОЛИКА](#)

- [ЧАСТОЗАДАВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ](#)
- [КОНТАКТЫ](#)
 - [КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ](#)
 - [ЭЛЕКТРОННАЯ ПРИЕМНАЯ](#)
- [О ТЕАТРЕ](#)
 - [О ТЕАТРЕ](#)
 - [РУКОВОДСТВО](#)
 - [РЕЖИССЕРЫ](#)
 - [ИСТОРИЯ](#)
 - [ВЫДАЮЩИЕСЯ ДЕЯТЕЛИ](#)
 - [ГАСТРОЛИ](#)
 - [ДИПЛОМЫ И НАГРАДЫ](#)
 - [СОТРУДНИЧЕСТВО](#)
 - [ДОКУМЕНТЫ](#)
 - [НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ](#)
 - [ВИРТУАЛЬНЫЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ](#)
 - [ПУШКИНСКАЯ КАРТА](#)
 - [ТЕАТР «СЕРЛО»](#)
- [РЕПЕРТУАР](#)
 - [ТЕКУЩИЙ РЕПЕРТУАР](#)
 - [РЕПЕРТУАР 1931-2021](#)
- [АКТЕРЫ](#)
- [АФИША](#)
 - [АФИША ТЕАТРА](#)
 - [КАССЫ ТЕАТРА](#)
 - [КУПИТЬ БИЛЕТ ОНЛАЙН](#)
- [МУЗЕЙ](#)
 - [МУЗЕЙ ТЕАТРА](#)
 - [О ПРОЕКТЕ](#)
 - [ЭКСПОЗИЦИЯ](#)
 - [ИСТОРИЯ ТЕАТРА](#)
 - [АРХИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ](#)
 - [В ДАР МУЗЕЮ](#)
 - [БЛАГОДАРНОСТЬ](#)
- [БИБЛИОТЕКА](#)

- [ТЕАТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА](#)
- [О БИБЛИОТЕКЕ](#)
- [КАРТОТЕКА](#)
- [ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ](#)
- [ПОПОЛНИТЬ КОЛЛЕКЦИЮ](#)
- [БЛАГОДАРНОСТЬ](#)
- [СТУДИЯ](#)
 - [МОЛОДЕЖНАЯ СТУДИЯ](#)
 - [О СТУДИИ](#)
 - [ПРЕПОДАВАТЕЛИ](#)
 - [УСЛОВИЯ НАБОРА](#)
 - [СТУДИЯ 2024/2027](#)
 - [УЧЕНИКИ](#)
 - [ЗАНЯТИЯ](#)
 - [КАСТИНГИ](#)
- [ПРОЕКТЫ](#)
 - [ТРИКОЛОР ТВ](#)
 - [«ГОД ЧЕЧЕНСКОГО ЯЗЫКА»](#)
 - [«КУЛЬТУРНАЯ СРЕДА»](#)
- [ПРЕСС-ЦЕНТР](#)
 - [НОВОСТИ](#)
 - [ПРЕСС-ЦЕНТР](#)
 - [АККРЕДИТАЦИЯ](#)
 - [ПРЕСС-РЕЛИЗЫ](#)
 - [РЕЦЕНЗИИ](#)
 - [ПУБЛИКАЦИИ](#)
 - [СМИ О НАС](#)
 - [ОФИЦИАЛЬНАЯ СИМВОЛИКА](#)
 - [ЧАСТОЗАДАВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ](#)
- [КОНТАКТЫ](#)
 - [КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ](#)
 - [ЭЛЕКТРОННАЯ ПРИЕМНАЯ](#)

В Чеченском театре состоялся бенефис Мовсара Атаева

- 27.12.2022



В конце декабря в Чеченском государственном драматическом театре им. Х.Нурадилова состоялось знаменательное событие – бенефис народного артиста ЧР Мовсара Атаева, отмечаемый в связи с 60-летним юбилеем и 30-летьем служения актера в национальном театре.

В этот вечер на сцене ведущего театра региона прошел показ спектакля “Аршин мал алан”, автор – У.Гаджибеков, режиссер – Р.Хакишев. Из года в год постановка все больше нравится зрителям, многие неоднократно посещали показы, также в зале можно увидеть и молодых зрителей, впервые увидевших знаменитый спектакль. Знаменателен показ был тем, что в роли Султанбека выступил бессменный актер – Мовсар Атаев.

В честь бенефиса актера, по инициативе директора-художественного руководителя национального театра, заслуженного работника культуры РФ, народной артистки ЧР Хавы Ахмадовой в этот вечер был собран первый, яркий состав известных актеров, которые на протяжении многих лет радовали зрителей своей профессиональной игрой, демонстрируя высокий уровень актерского мастерства. Роли в спектакле исполнили: Аскер – заслуженный артист ЧР Али Ибрагимов, Гюльчохра – заслуженная артистка ЧР Лана Милькиева, Ася – народная артистка ЧР Асет Муртазалиева, Джаганхала – народная артистка ЧР Джамиля

Шахбазова, Сулейман – народный артист ЧР Хамзат Кутаев, Вели – Адам Мунашев, Телли – заслуженная артистка ЧР Сацита Ахмутханова.

Спектакль успешно идет на сцене Чеченского театра с 2012 года, неизменно пользуясь любовью публики, о чем свидетельствуют бурные аплодисменты и положительные отзывы зрителей после просмотра спектакля.

Бенефис Мовсара Атаева стал культурным театральным событием 2022 года, организованным Чеченским отделением Союза театральных деятелей Российской Федерации. Актер внес неоценимый вклад в историю чеченского театра, на протяжении многих лет являясь его ведущим актером. Мовсар Кохкуевич с ранних лет принимал активное участие в школьной художественной самодеятельности, смотрах и всегда был в числе первых. Творчески одаренный Атаев, увлеченный театром, принял решение связать свою жизнь со сценой, поступив в 1988 году на актерский факультет театрального отделения Воронежского Государственного института искусств. В 1992 году, после окончания института, актера направили на стажировку в Махачкалинский государственный русский драматический театр им. М.Горького. Во время стажировки в Махачкалу приехал Чеченский государственный драматический театр им. Х.Нурадилова.

Окрыленный мечтой играть в Чеченском театре, уже в 1992 году Мовсар Атаев перешел работать в качестве актера в театр им. Х. Нурадилова. Первой ролью Атаева в Чеченском театре была роль одного из женихов в спектакле «Ох уж этот зять». Во время репетиции, режиссер Хусейн Гузуев отметил талант актера и предложил ему еще одну роль партийного работника, а после еще одну. Таким образом, в своем дебютном спектакле актер успешно сыграл сразу три роли. Далее были роли в спектаклях: «Хийн йистехь захало» («Сватовство у родника») – Яхьсан, «Золотой цыпленок» – волк, «Совдат и Дауд» – Жабал, «Лийрбоцурш» («Бессмертные») – Баркинхоев, «Храбрый Кикила» – царь, «Дела воцург накъост воцуш» («Один лишь Бог...») – Зулумов, Исхаков, «Юбилей» – Чебуков, «Бременские музыканты» – главный охранник, «Ох, уж этот зять» – Рахман, Маьнц1алг, «Чудаки» – Мадда, «Предложение» – Чебуков, «Асхаб Бендер» – Асхаб, «Маленький принц» – король, «Скапен, спаси любовь!» – Органта, «Нигат» («Обет») – Тур-Сайфулла, «Шен ц1а –

цIен цIа» («Свой дом -красный дом, или Дорога домой!») – хозяин китайского ресторана в Париже, «Марнаний, ялх нуссий» («Свекровь и шестеро невесток») – Уринбай, профессор, «Лаьмнел лекха» («Выше гор») – МаIаш, «Ворда харцийча – некъ карийна» («Арба перевернулась, дорога нашлась») – Карпе, «Ханума» -Тимотэ, «Нохчийн махкахь, нохчийн маттахь» («В родном краю, на родном языке») – Викентий Викторович, «Нохчийн махкахь, нохчийн маттахь» часть 2 («В родном краю, на родном языке») – Хасаев, «Бож-Али» – Жамалайла, Абубешир, «Аршин Мал-Алан» – Султанбек, «Зуда ялор» («Женитьба») – Жевакин, «Петр Захаров — чеченец из Дада-юрта» – Волков Л.А. (художник), «Сан некъ» («Мой путь»), «Марчо эца вахнарг» («Ушедший за саваном») – поэт, «Лермонтов-Кавказ» – маски-игроки, «Къематан де хьоттича» («Когда рушится мир») – Михей и другие. На сегодняшний день Мовсар Атаев задействован в большом числе спектаклей Чеченского театра, у него есть своя публика, которая восхищена его яркой харизмой, характерностью, органичностью.

На бенефисе присутствовали почетные гости, которые специально приехали поздравить юбиляра с 60-летием. Среди них были Заместитель министра культуры ЧР – Рустам Вахаевич Милькиев, знаменитый чеченский драматург, народный писатель ЧР, заслуженный работник культуры ЧР, член Союза писателей ЧР -Муса Магомедович Ахмадов, Председатель Региональной Общественной Организации «Интеллектуальный центр Чеченской Республики», депутат Парламента ЧР, заслуженный работник высшей школы Российской Федерации, доктор филологических наук, профессор – Бекхан Абусупьянович Хазбулатов, Председатель Чеченского регионального отделения Общероссийской общественно-государственной организации «Союз женщин России» – Сацита Хамирзаевна Уциева, Директор Государственного русского драматического театра им. М.Ю.Лермонтова, заслуженный журналист ЧР – Зарета Айнудиновна Осмаева и многие другие. В адрес Мовсара Атаева прозвучали добрые слова и пожелания, от Министра культуры ЧР Айшат Рамзановны Кадыровой актеру была вручена Почетная грамота, также под аплодисменты зрителей гости преподносили юбиляру памятные подарки.

В свою очередь с речью выступила директор-художественный

руководитель национального театра, Председатель Чеченского отделения СТД РФ, заслуженный работник культуры РФ, народная артистка ЧР Хава Лолиевна Ахмадова.

Поздравив Мовсара Атаева с юбилеем и бенефисом она отметила:

“В смутные времена хорошо видно светлых людей. Поэтому я бы добавила, что в смутные времена светлые люди должны объединяться. Я всегда рада любому поводу, способствующему объединению людей. Я за то, чтобы люди почитали друг друга, говорили теплые слова, и что-то выносили для себя из этого важное, трепетное. Может быть кому-то придет в голову навестить брата, кому-то позвонить маме, которой давно не звонил. Мовсар – ты прекрасный актер, ты прекрасный друг, ты шикарный коллега, товарищ. Бывают случаи, когда в спектаклях приходится срочно делать замены, вводы, всякое может произойти. И такой случай был – Мовсар в одном спектакле играл одну роль, а на второй день другую, а на третий день вообще третью. И вот таким образом он быстро включался в работу, помогая театру, коллегам. И это чувство сотоварищества, плеча, наверное только в театре возможно и в спорте. Я это всё бесконечно ценю, всё вижу. Конечно ты достоин каких-то больших площадок, оваций, и я уверена, что это все еще будет. Я думаю, что каждый человек, который пришел сегодня на твой бенефис, увидел тебя, твой спектакль, услышал столько теплых слов в твой адрес, еще больше заинтересуется твоим творчеством, будет ходить на спектакли с твоим участием, как ходят российские зрители “на актера”, ведь это действительно важно, кто играет. Я уверена, что у тебя впереди еще очень много киноролей и ролей в театре, но самое главное – это прожить жизнь в имане и здоровье. Долгих лет тебе жизни.”

Мовсара Атаева также поздравили солисты чеченской эстрады: заслуженный артист РФ Ильяс Эбиев, народная артистка ЧИАССР Тамара Дадашева, заслуженный артист ЧР Шерип Джабраилов, народная артистка ЧР Кузани Абдурашитова, народный артист ЧР Альви Альтамиров, заслуженный артист ЧР Лема Сатуев, заслуженный артист ЧР Тимир-Булат Хасанов, народный артист ЧР Амирхан Умаев и другие.

Яркое театральное событие прошло в теплой, дружественной атмосфере, гостям из разных регионов России оно запомнится

положительными эмоциями, новыми впечатлениями, насыщенностью программы, объединившей в себе театральное и музыкальное искусство.

Ведущими вечера были известные актеры Чеченского государственного драматического театра им. Х.Нурадилова: заслуженный артист РФ Амран Джамаев и народная артистка ЧР Санухат Хакишева.

© Пресс-служба ЧГДТ им. Х.Нурадилова

При перепечатке материалов, ссылка на сайт театра обязательна



More than 2 results are available in the PRO version (This notice is only visible to admin users)

НОВОСТИ

▪



Амран Джамаев призвал жителей Чеченской Республики принять участие в предстоящих..

11.03.2024

▪



В Грозном состоялось шествие, приуроченное к предстоящим выборам Президента РФ

10.03.2024

■



Хава Ахмадова проверила ход работ в цехах

04.03.2024

■



В здании Чеченского театра прошел Съезд народа ЧР

02.03.2024

■



Чеченский театр посетил министр культуры ЧР

01.03.2024

схема зала



- Online Visitors: 0
- Today's Views: 114
- Last 7 Days Views: 2 723
- Last 30 Days Views: 11 708
- Total Views: 255 128

Адрес

364031, Чеченская Республика,
г. Грозный, ул. Г.Угрюмова 73

Время работы

Пн-Пт 9:00-18:00

Кассы театра

8 (8712) 22-28-09

Copyright © 2021-2024. Чеченский государственный драматический театр им. Х.Нурадилова. Все права защищены.