

# Хава Ахмадова приняла участие в Форуме объединенных культур

17.11.2023

- [О ТЕАТРЕ](#)
  - [О ТЕАТРЕ](#)
  - [РУКОВОДСТВО](#)
  - [РЕЖИССЕРЫ](#)
  - [ИСТОРИЯ](#)
  - [ВЫДАЮЩИЕСЯ ДЕЯТЕЛИ](#)
  - [ГАСТРОЛИ](#)
  - [ДИПЛОМЫ И НАГРАДЫ](#)
  - [СОТРУДНИЧЕСТВО](#)
  - [ДОКУМЕНТЫ](#)
  - [НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ](#)
  - [ВИРТУАЛЬНЫЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ](#)
  - [ПУШКИНСКАЯ КАРТА](#)
  - [ТЕАТР «СЕРЛО»](#)
- [РЕПЕРТУАР](#)
  - [ТЕКУЩИЙ РЕПЕРТУАР](#)
  - [РЕПЕРТУАР 1931-2021](#)
- [АКТЕРЫ](#)
- [АФИША](#)
  - [АФИША ТЕАТРА](#)
  - [КАССЫ ТЕАТРА](#)
  - [КУПИТЬ БИЛЕТ ОНЛАЙН](#)
- [МУЗЕЙ](#)
  - [МУЗЕЙ ТЕАТРА](#)
  - [О ПРОЕКТЕ](#)
  - [ЭКСПОЗИЦИЯ](#)
  - [ИСТОРИЯ ТЕАТРА](#)
  - [АРХИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ](#)
  - [В ДАР МУЗЕЮ](#)
  - [БЛАГОДАРНОСТЬ](#)
- [БИБЛИОТЕКА](#)
  - [ТЕАТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА](#)
  - [О БИБЛИОТЕКЕ](#)
  - [КАРТОТЕКА](#)
  - [ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ](#)
  - [ПОПОЛНИТЬ КОЛЛЕКЦИЮ](#)
  - [БЛАГОДАРНОСТЬ](#)
- [СТУДИЯ](#)
  - [МОЛОДЕЖНАЯ СТУДИЯ](#)

- [О СТУДИИ](#)
- [ПРЕПОДАВАТЕЛИ](#)
- [УСЛОВИЯ НАБОРА](#)
- [СТУДИЯ 2024/2027](#)
- [УЧЕНИКИ](#)
- [ЗАНЯТИЯ](#)
- [КАСТИНГИ](#)
- [ПРОЕКТЫ](#)
  - [ТРИКОЛОР ТВ](#)
  - [«ГОД ЧЕЧЕНСКОГО ЯЗЫКА»](#)
  - [«КУЛЬТУРНАЯ СРЕДА»](#)
- [ПРЕСС-ЦЕНТР](#)
  - [НОВОСТИ](#)
  - [ПРЕСС-ЦЕНТР](#)
  - [АККРЕДИТАЦИЯ](#)
  - [ПРЕСС-РЕЛИЗЫ](#)
  - [РЕЦЕНЗИИ](#)
  - [ПУБЛИКАЦИИ](#)
  - [СМИ О НАС](#)
  - [ОФИЦИАЛЬНАЯ СИМВОЛИКА](#)
  - [ЧАСТОЗАДАВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ](#)
- [КОНТАКТЫ](#)
  - [КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ](#)
  - [ЭЛЕКТРОННАЯ ПРИЕМНАЯ](#)
- [О ТЕАТРЕ](#)
  - [О ТЕАТРЕ](#)
  - [РУКОВОДСТВО](#)
  - [РЕЖИССЕРЫ](#)
  - [ИСТОРИЯ](#)
  - [ВЫДАЮЩИЕСЯ ДЕЯТЕЛИ](#)
  - [ГАСТРОЛИ](#)
  - [ДИПЛОМЫ И НАГРАДЫ](#)
  - [СОТРУДНИЧЕСТВО](#)
  - [ДОКУМЕНТЫ](#)
  - [НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ](#)
  - [ВИРТУАЛЬНЫЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ](#)
  - [ПУШКИНСКАЯ КАРТА](#)
  - [ТЕАТР «СЕРЛО»](#)
- [РЕПЕРТУАР](#)
  - [ТЕКУЩИЙ РЕПЕРТУАР](#)
  - [РЕПЕРТУАР 1931-2021](#)
- [АКТЕРЫ](#)
- [АФИША](#)
  - [АФИША ТЕАТРА](#)
  - [КАССЫ ТЕАТРА](#)
  - [КУПИТЬ БИЛЕТ ОНЛАЙН](#)
- [МУЗЕЙ](#)
  - [МУЗЕЙ ТЕАТРА](#)
  - [О ПРОЕКТЕ](#)
  - [ЭКСПОЗИЦИЯ](#)

- [ИСТОРИЯ ТЕАТРА](#)
- [АРХИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ](#)
- [В ДАР МУЗЕЮ](#)
- [БЛАГОДАРНОСТЬ](#)
- [БИБЛИОТЕКА](#)
  - [ТЕАТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА](#)
  - [О БИБЛИОТЕКЕ](#)
  - [КАРТотеКА](#)
  - [ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ](#)
  - [ПОПОЛНИТЬ КОЛЛЕКЦИЮ](#)
  - [БЛАГОДАРНОСТЬ](#)
- [СТУДИЯ](#)
  - [МОЛОДЕЖНАЯ СТУДИЯ](#)
  - [О СТУДИИ](#)
  - [ПРЕПОДАВАТЕЛИ](#)
  - [УСЛОВИЯ НАБОРА](#)
  - [СТУДИЯ 2024/2027](#)
  - [УЧЕНИКИ](#)
  - [ЗАНЯТИЯ](#)
  - [КАСТИНГИ](#)
- [ПРОЕКТЫ](#)
  - [ТРИКОЛОР ТВ](#)
  - [«ГОД ЧЕЧЕНСКОГО ЯЗЫКА»](#)
  - [«КУЛЬТУРНАЯ СРЕДА»](#)
- [ПРЕСС-ЦЕНТР](#)
  - [НОВОСТИ](#)
  - [ПРЕСС-ЦЕНТР](#)
  - [АККРЕДИТАЦИЯ](#)
  - [ПРЕСС-РЕЛИЗЫ](#)
  - [РЕЦЕНЗИИ](#)
  - [ПУБЛИКАЦИИ](#)
  - [СМИ О НАС](#)
  - [ОФИЦИАЛЬНАЯ СИМВОЛИКА](#)
  - [ЧАСТОЗАДАВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ](#)
- [КОНТАКТЫ](#)
  - [КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ](#)
  - [ЭЛЕКТРОННАЯ ПРИЕМНАЯ](#)

Хава Ахмадова приняла участие в Форуме объединенных культур

- 17.11.2023



Художественный руководитель-директор Чеченского государственного драматического театра им. Х.Нурадилова, заслуженный работник культуры РФ, народная артистка ЧР Хава Лолиевна Ахмадова приняла участие в значимом событии в мире культуры – “Форуме объединенных культур”, который прошел с 16 по 18 ноября в г. Санкт-Петербург. Форум успешно работает на протяжении нескольких лет, и это IX форум, ранее он назывался Санкт-Петербургский международный культурный форум. В Пленарном заседании принял участие Президент РФ Владимир Владимирович Путин. В открытом формате Президент пообщался с присутствующими, ответил на заданные вопросы, в общей сложности общение с Владимиром Владимировичем составило 1 час 59 минут. Модератором дискуссии выступил специальный представитель Президента РФ по международному культурному сотрудничеству Михаил Ефимович Швыдкой. В своей вступительной речи Президент отметил: “Мы убеждены: будущее – за свободным, многолинейным и многообразным развитием культур, за самым широким диалогом гуманитарных сообществ многополярного мира, который сегодня рождается. Частью такого диалога призван стать, так я понимаю, и нынешний Форум объединённых культур. Мы верим в стремление творчески мыслящих, просвещённых людей строить справедливый, устойчивый и безопасный мир. Верим в то, что это – искреннее стремление к улучшению ситуации в мире. Мир во всех значениях, которые это слово имеет в русском языке: мир как согласие, мир – как общество, мир – как всё человечество, вся планета...”. Подробнее на странице: [“Полная запись Пленарного заседания Форума объединенных культур, с участием В.В. Путина”](#).

В числе организаторов форума – Правительство Российской Федерации, Министерство культуры, правительство Санкт-Петербурга. Оргкомитет форума возглавляет Заместитель Председателя Правительства Татьяна Алексеевна Голикова.

Как ранее анонсировали событие на официальном сайте форума: [“United Cultures](#) — это форум объединенных культур, который собирает вместе представителей различных культур и

национальностей. В новом, стремительно меняющемся мире, это событие станет площадкой для обсуждения самых актуальных мировоззренческих вопросов, а также местом, где рождаются новые идеи и проекты. Форум посетят участники из более, чем из 70 стран мира, в том числе СНГ, ШОС, БРИКС и других дружественных государств, чтобы вдохновиться на создание инновационных проектов и преобразить мир через силу культуры и искусства. Деловая программа СПМКФ-2023 включает тематические блоки: «Познание истории через культуру», «Искусственный интеллект — угроза или благо для культуры», «Традиционная культура как фундамент построения общества», «Театр», «Музеи», «Кино», «Музыкальная культура», «Деловая культура», «Медийная культура». В рамках каждого из этих блоков пройдут дискуссионные мероприятия под руководством видных деятелей культуры и экспертов высокого уровня. В период проведения форума будет организована культурная программа, посещение городских и федеральных музеев в вечернее время будет бесплатным для жителей и гостей города. На сайте музеев размещена информация о регламенте доступа и порядке организации бесплатного прохода”.

Главный итог IX Форума объединенных культур – участники девятого Санкт-Петербургского международного культурного форума – Форума объединенных культур – главы и члены зарубежных официальных делегаций, представители международных организаций, профессионального сообщества в области культуры, собравшиеся в период с 16 по 18 ноября 2023 года в Санкт-Петербурге, подписали декларацию, направленную на формирование общей международной инфраструктуры необходимой для поддержки национальных отраслей культуры и искусства стран-участниц Форума, а также обеспечение развития их многопланового культурного сотрудничества.

Текст декларации:

“Мы, участники девятого Санкт-Петербургского международного культурного форума – Форума объединенных культур – главы и члены зарубежных официальных делегаций, представители международных организаций, профессионального сообщества в области культуры, собравшиеся в период с 16 по 18 ноября 2023 года в Санкт-Петербурге, Российская Федерация, опираясь на определение культуры как понятие, включающее не только искусство и литературу, но и образы жизни, основные права человека и системы ценностей, традиции и верования, подчеркивая необходимость признания культуры как глобального общественного блага, подтверждая, что культура является важнейшим фактором национального развития, формирующим волю народов к свободе, независимости и суверенному выбору модели развития, утверждая, что современный многополярный мировой порядок, в процесс формирования которого вовлечены наши страны и народы, основан на культурном и цивилизационном разнообразии, уважении к традициям, сохранении культурной самобытности, стремясь к сохранению и приумножению мирового культурного наследия, которое немыслимо без уважения и бережного отношения к культурному вкладу каждого народа, населяющего нашу планету, подтверждая непреходящий универсальный характер и созидательный потенциал основополагающих документов ООН в области культуры, включая положения Всемирной декларации прав человека, намереваясь умножить национальные и многосторонние усилия для развития многопланового сотрудничества в сфере культуры и искусства, подчеркивая, что народы стран-участниц Форума в значительной степени испытывают:

- последствия неравенства в доступе к культурным благам и услугам при существующей глобальной системе торговли товарами и услугами культурного назначения
- эффект оскудения языкового разнообразия, в частности в Интернете, и другие последствия цифрового неравенства
- усиление политизации сферы культуры и искусства как внутри целого ряда стран, так и на международной арене
- негативное воздействие санкций, которые затрагивают сферу культуры и приводят к ограничению доступа к произведениям мирового культурного наследия, к запретам осуществления культурной и творческой деятельности на родном языке, к бойкотам

деятели культуры по этническому и языковому принципам

Поддерживая права граждан и народов наслаждаться искусством и участвовать в культурной жизни и иметь доступ к мировому культурному наследию, призываем:

- развивать сотрудничество в сфере культуры и искусства в духе открытости с опорой на национальные культурные традиции
- уважать разнообразие систем ценностей государств и народов
- выступать против навязывания ложных ценностей массовой культуры, создающих риски деструктивного воздействия на сохранение культурного суверенитета стран и поступательного развития национальных культур
- противостоять использованию противоправных односторонних подходов в сфере культуры и искусства в форме санкций, бойкотов, запретов и отмен по расовым, этническим, языковым признакам
- использовать национальные и многосторонние возможности для осуждения и недопущения в сфере культуры и искусства подходов, основанных на расизме, ксенофобии, культурном доминировании, а также любых других теориях и практиках, провозглашающих превосходство или исключительность отдельных народов

Выражаем готовность:

- участвовать в формировании общей международной инфраструктуры необходимой для поддержки национальных отраслей культуры и искусства стран-участниц Форума, а также обеспечения развития их многопланового культурного сотрудничества
- осуществляя с этой целью конкретные инициативы, мероприятия, проекты в деле развития устойчивых культурных и творческих индустрий (фестивали, выставки, гастрольная деятельность, премии, обучение по творческим специальностям, обмен опытом в профильной области и пр.)
- создавая для этого общие институты и структуры (академии, творческие союзы, рейтинговые агентства, аукционные дома и пр.) с привлечением возможностей национальных государственных органов, гражданского общества и частных инвесторов









More than 2 results are available in the PRO version (This notice is only visible to admin users)

## **НОВОСТИ**

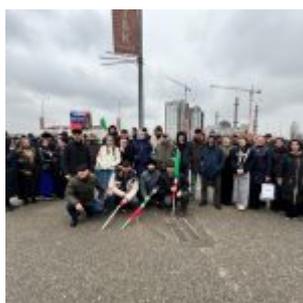
▪



### **[Амран Джамаев призвал жителей Чеченской Республики принять участие в предстоящих..](#)**

11.03.2024

▪



### **[В Грозном состоялось шествие, приуроченное к предстоящим выборам Президента РФ](#)**

10.03.2024

▪



### **Хава Ахмадова проверила ход работ в цехах**

04.03.2024

■



### **В здании Чеченского театра прошел Съезд народа ЧР**

02.03.2024

■



### **Чеченский театр посетил министр культуры ЧР**

01.03.2024





- Сейчас на сайте: 17
- Визитов сегодня: 352
- Просмотров за последние 7 дней: 4 425
- Просмотров за последние 30 дней: 13 827
- Всего просмотров: 224 887

**Адрес**

364031, Чеченская Республика,  
г. Грозный, ул. Г.Угрюмова 73

**Время работы**

Пн-Пт 9:00-18:00

**Кассы театра**

8 (8712) 22-28-09

Copyright © 2021-2024. Чеченский государственный драматический театр им. Х.Нурадилова. Все права защищены.