

Хава Ахмадова приняла участие в IV Международной конференции в Санкт-Петербурге

08.04.2023

- [0 ТЕАТРЕ](#)
 - [0 ТЕАТРЕ](#)
 - [РУКОВОДСТВО](#)
 - [РЕЖИССЕРЫ](#)
 - [ИСТОРИЯ](#)
 - [ВЫДАЮЩИЕСЯ ДЕЯТЕЛИ](#)
 - [ГАСТРОЛИ](#)
 - [ДИПЛОМЫ И НАГРАДЫ](#)
 - [СОТРУДНИЧЕСТВО](#)
 - [ДОКУМЕНТЫ](#)
 - [НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ](#)
 - [ВИРТУАЛЬНЫЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ](#)
 - [ПУШКИНСКАЯ КАРТА](#)
 - [ТЕАТР «СЕРЛО»](#)
- [РЕПЕРТУАР](#)
 - [ТЕКУЩИЙ РЕПЕРТУАР](#)
 - [РЕПЕРТУАР 1931-2021](#)
- [АКТЕРЫ](#)
- [АФИША](#)
 - [АФИША ТЕАТРА](#)

- [КАССЫ ТЕАТРА](#)
- [КУПИТЬ БИЛЕТ ОНЛАЙН](#)
- [МУЗЕЙ](#)
 - [МУЗЕЙ ТЕАТРА](#)
 - [О ПРОЕКТЕ](#)
 - [ЭКСПОЗИЦИЯ](#)
 - [ИСТОРИЯ ТЕАТРА](#)
 - [АРХИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ](#)
 - [В ДАР МУЗЕЮ](#)
 - [БЛАГОДАРНОСТЬ](#)
- [БИБЛИОТЕКА](#)
 - [ТЕАТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА](#)
 - [О БИБЛИОТЕКЕ](#)
 - [КАРТОТЕКА](#)
 - [ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ](#)
 - [ПОПОЛНИТЬ КОЛЛЕКЦИЮ](#)
 - [БЛАГОДАРНОСТЬ](#)
- [СТУДИЯ](#)
 - [МОЛОДЕЖНАЯ СТУДИЯ](#)
 - [О СТУДИИ](#)
 - [ПРЕПОДАВАТЕЛИ](#)
 - [УСЛОВИЯ НАБОРА](#)
 - [СТУДИЯ 2024/2027](#)
 - [УЧЕНИКИ](#)
 - [ЗАНЯТИЯ](#)
 - [КАСТИНГИ](#)
- [ПРОЕКТЫ](#)
 - [ТРИКОЛОР ТВ](#)
 - [«ГОД ЧЕЧЕНСКОГО ЯЗЫКА»](#)
 - [«КУЛЬТУРНАЯ СРЕДА»](#)
- [ПРЕСС -ЦЕНТР](#)
 - [НОВОСТИ](#)
 - [ПРЕСС -ЦЕНТР](#)
 - [АККРЕДИТАЦИЯ](#)
 - [ПРЕСС -РЕЛИЗЫ](#)
 - [РЕЦЕНЗИИ](#)
 - [ПУБЛИКАЦИИ](#)

- [СМИ О НАС](#)
- [ОФИЦИАЛЬНАЯ СИМВОЛИКА](#)
- [ЧАСТОЗАДАВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ](#)
- [КОНТАКТЫ](#)
 - [КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ](#)
 - [ЭЛЕКТРОННАЯ ПРИЕМНАЯ](#)
- [О ТЕАТРЕ](#)
 - [О ТЕАТРЕ](#)
 - [РУКОВОДСТВО](#)
 - [РЕЖИССЕРЫ](#)
 - [ИСТОРИЯ](#)
 - [ВЫДАЮЩИЕСЯ ДЕЯТЕЛИ](#)
 - [ГАСТРОЛИ](#)
 - [ДИПЛОМЫ И НАГРАДЫ](#)
 - [СОТРУДНИЧЕСТВО](#)
 - [ДОКУМЕНТЫ](#)
 - [НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ](#)
 - [ВИРТУАЛЬНЫЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ](#)
 - [ПУШКИНСКАЯ КАРТА](#)
 - [ТЕАТР «СЕРЛО»](#)
- [РЕПЕРТУАР](#)
 - [ТЕКУЩИЙ РЕПЕРТУАР](#)
 - [РЕПЕРТУАР 1931-2021](#)
- [АКТЕРЫ](#)
- [АФИША](#)
 - [АФИША ТЕАТРА](#)
 - [КАССЫ ТЕАТРА](#)
 - [КУПИТЬ БИЛЕТ ОНЛАЙН](#)
- [МУЗЕЙ](#)
 - [МУЗЕЙ ТЕАТРА](#)
 - [О ПРОЕКТЕ](#)
 - [ЭКСПОЗИЦИЯ](#)
 - [ИСТОРИЯ ТЕАТРА](#)
 - [АРХИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ](#)
 - [В ДАР МУЗЕЮ](#)

- [БЛАГОДАРНОСТЬ](#)
- [БИБЛИОТЕКА](#)
 - [ТЕАТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА](#)
 - [О БИБЛИОТЕКЕ](#)
 - [КАРТОТЕКА](#)
 - [ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ](#)
 - [ПОПОЛНИТЬ КОЛЛЕКЦИЮ](#)
 - [БЛАГОДАРНОСТЬ](#)
- [СТУДИЯ](#)
 - [МОЛОДЕЖНАЯ СТУДИЯ](#)
 - [О СТУДИИ](#)
 - [ПРЕПОДАВАТЕЛИ](#)
 - [УСЛОВИЯ НАБОРА](#)
 - [СТУДИЯ 2024/2027](#)
 - [УЧЕНИКИ](#)
 - [ЗАНЯТИЯ](#)
 - [КАСТИНГИ](#)
- [ПРОЕКТЫ](#)
 - [ТРИКОЛОР ТВ](#)
 - [«ГОД ЧЕЧЕНСКОГО ЯЗЫКА»](#)
 - [«КУЛЬТУРНАЯ СРЕДА»](#)
- [ПРЕСС-ЦЕНТР](#)
 - [НОВОСТИ](#)
 - [ПРЕСС-ЦЕНТР](#)
 - [АККРЕДИТАЦИЯ](#)
 - [ПРЕСС-РЕЛИЗЫ](#)
 - [РЕЦЕНЗИИ](#)
 - [ПУБЛИКАЦИИ](#)
 - [СМИ О НАС](#)
 - [ОФИЦИАЛЬНАЯ СИМВОЛИКА](#)
 - [ЧАСТОЗАДАВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ](#)
- [КОНТАКТЫ](#)
 - [КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ](#)
 - [ЭЛЕКТРОННАЯ ПРИЕМНАЯ](#)

Хава Ахмадова приняла участие в IV Международной конференции в Санкт-Петербурге

▪ 08.04.2023



В г. Санкт-Петербург с 7 по 8 апреля прошла IV международная конференция «Русский театр за рубежом – как институт русской культуры», организаторами которой являются Театр-фестиваль «Балтийский дом», Ассоциация деятелей русских театров зарубежья, проходит конференция ежегодно при поддержке Межгосударственного фонда гуманитарного сотрудничества государств-участников СНГ. Центральная тема пленарного заседания конференции: «Международный фестиваль русских театров «Встречи в России». 25 лет вместе». Конференция проходит в рамках XXV Международного фестиваля русских театров «Встречи в России», который в этом году посвящен 200-летию со дня рождения А.Н. Островского. Фестиваль проходит при поддержке Министерства культуры РФ, Комитета по культуре Санкт-Петербурга, Союза театральных деятелей РФ (ВТО), Федерального агентства по делам Содружества Независимых Государств, соотечественников, проживающих за рубежом, и по международному гуманитарному сотрудничеству (Россотрудничество), при содействии Межпарламентской Ассамблеи государств – участников СНГ. За 25 лет работы фестиваля «Встречи в России», в нем приняли участие 77 театров, прошли показы более чем 263 спектаклей. В 2017

году на фестивале была учреждена Ассоциация деятелей русских театров зарубежья, которая сегодня объединяет более 145 деятелей театра из 40 стран.

По приглашению Генерального директора Театра-фестиваля «Балтийский дом», вице-президента Ассоциации деятелей русских театров зарубежья Сергея Григорьевича Шуба в конференции приняла участие художественный руководитель-директор Чеченского государственного драматического театра им. Х. Нурадилова Хава Лолиевна Ахмадова. Открыта была конференция пленарным заседанием участников, которое прошло в штаб-квартире Межпарламентской Ассамблеи государств-участников СНГ, в историческом здании Таврического дворца, где в начале XX века работала Государственная дума Российской империи. Модератором выступил Сергей Григорьевич Шуб.

С приветствием к участникам конференции обратились: Манилова Алла Юрьевна – статс-секретарь, заместитель министра культуры РФ, Швыдкой Михаил Ефимович – специальный представитель Президента РФ по международному и культурному сотрудничеству, Пиотровский Борис Михайлович – вице-губернатор Санкт-Петербурга, Драпеко Елена Григорьевна – депутат Государственной Думы РФ, первый заместитель председателя Комитета Государственной Думы по культуре, Кузина Елена Олеговна – заместитель руководителя Секретариата Совета Межпарламентской Ассамблеи государств -участников Содружества Независимых Государств, также было зачитано приветствие Валентины Ивановны Матвиенко – Председателя Совета Федерации Федерального собрания РФ, и прошла трансляция видеообращения министра культуры РФ О.Б.Любимовой.

В пленарном заседании прошли выступления участников конференции. Первым выступил Сергей Григорьевич Шуб – генеральный директор Театра-фестиваля «Балтийский дом», вице-президент Ассоциации деятелей русских театров зарубежья. Тема выступления: «25 лет вместе». Далее:

- Дадаева Мунира Ташбековна – директор Государственного русского драматического театра им.В.В.Маяковского,

заслуженная артистка Республики Таджикистан. Тема выступления: «Театр Маяковского сегодня»

- Ковальчик Сергей Михайлович – художественный руководитель Национального академического драматического театра им. М. Горького. Тема выступления: «Русская классика на русской сцене за рубежом. Поиски реализации»
- Заславский Григорий Анатольевич – Ректор Российского института театрального искусства – ГИТИСа, кандидат филологических наук. Тема выступления: «Выпускники ГИТИСа и других ведущих театральных вузов России – для русских театров зарубежья. Итоги первых лет сотрудничества и перспективы»
- Ахмадова Хава Лолиевна – художественный руководитель-директор Чеченского Государственного драматического театра имени Героя Советского Союза Ханпаши Нурадилова. Тема выступления: «Русский язык – диалог культур». Полный текст выступления читайте здесь.
- Полякова-Макей Вера Александровна – директор Белорусского театра юного зрителя. Тема выступления: «Сохранение культурного наследия и национальных традиций Белоруссии и России в двуязычном театре»
- Марков Сергей Леонидович – первый заместитель председателя Комитета по внешним связям. Тема выступления: «Об опыте Правительства Санкт-Петербурга по реализации государственной политики РФ в отношении соотечественников за рубежом. Русские театры за рубежом»
- Бахтыгереев Бейбит Салаватович – директор Акмолинского областного русского театра драмы. Заслуженный деятель Республики Казахстан. Тема выступления: «Сохранение русского культурного наследия в условиях независимой республики»
- Дробич Людмила Тиграновна – руководитель международного товарищества Русскоязычных детских театров, создатель и руководитель русского детского театра «Апрелик» во Франции. Тема выступления:

«Русский детский театр зарубежья – новые форматы и перспективы»

- Пахомова Наталья Владимировна – ректор Российского государственного института сценических искусств, профессор Кафедры продюсерства в области исполнительских искусств. Тема выступления: «Роль петербургской театральной школы в развитии русских театров зарубежья»
- Коняев Игорь Григорьевич – режиссер, лауреат Государственной премии России. Тема выступления: «Театр как школа воспитания на лучших образцах русской культуры»
- Аннаклычев Игорь Михайлович – руководитель Русского театра «АртИст». Тема выступления: «Русский театр в Туркмении»
- Булукова Елена Николаевна – руководитель фестиваля Русских зарубежных театров. Тема выступления: «Фестиваль русских зарубежных театров как платформа постоянного развития международного культурного взаимодействия»

Вечером, на большой сцене Театра-фестиваля «Балтийский дом» – Открытие XXV Международного фестиваля русских театров «Встречи в России», в рамках мероприятия – показ спектакля по пьесе А.Н. Островского «Снегурочка. Не сказка», постановка Национального русского театра драмы им. М.Лермонтова (Алматы, Республика Казахстан), режиссер – П.Неведомская.

Следующий день становится по программе не менее насыщенным – активная работа по секциям, местом проведения стал клуб «Территория театра» Театра-фестиваля «Балтийский дом»:

Секция №1 – «2023 – Год русского языка в СНГ. Новые тенденции развития русского языка», ведущая – Козловская Наталия Витальевна, старший научный сотрудник Словарного отдела Института лингвистических исследований РАН (г. Санкт-Петербург).

Секция №2 – «Управление себестоимостью показа спектаклей как способ влияния на зрительскую аудиторию», ведущий – Мухин Егор Алексеевич,

исполнительный директор Пермского академического Театра-Театра
Мероприятие для руководителей театров: «Переход к неоттеатру: как цифровые технологии меняют консервативную среду и какие навыки нужны сотрудникам в ближайшем будущем». Ведущий – Шелунцов Максим Сергеевич, сооснователь системы «Темза» и продюсерской компании «Команда+1».

«Ярмарка молодой режиссуры». Презентации режиссерских мастерских Российского государственного института сценических искусств. Модератор – Песочинский Николай Викторович, профессор Кафедры русского театра РГИСИ, кандидат искусствоведения.

Вниманию участников была предоставлена и юбилейная фотовыставка спектаклей русских театров государств СНГ – «Двадцать пять лет вместе», которая познакомила посетителей с уникальными постановками, созданными за четверть века театрами-участниками фестиваля.

В завершении конференции – подведение итогов работы, утверждение резолюции, принятие новых членов в Ассоциацию деятелей русских театров зарубежья и новых членов в Правление. Участники конференции получили возможность посетить показы спектаклей XXV Международного фестиваля русских театров «Встречи в России»: «Маскарад» М.Ю.Лермонтов, постановка Азербайджанского государственного академического русского драматического театра им. С.Вургуня, режиссер – А.Шаровский и «За чем пойдешь, то и найдешь» А.Н. Островский, постановка Государственного русского драматического театра им. В.В. Маяковского, режиссер – Хуршед Мустафоев.

Для юбилейного в этом году XXV Международного фестиваля русских театров «Встречи в России», важно, что фестиваль актуален и на протяжении всех этих лет был современным, многообразным, ярким. Фестиваль доказал, что русскоязычный театр не имеет границ.

© Пресс-служба ЧГДТ им. Х.Нурадилова

При перепечатке материалов, ссылка на сайт театра обязательна

видео выступления х.ахмадовой на конференции

<http://teatruradilova.ru/chr/wp-content/video/konferenciya-spb-07042023.mp4>

4

фотогалерея













ШВЫДКОЙ
МИХАИЛ ЕФИМОВИЧ



ДРАПЕКО
ЕНА ГРИГОРЬЕВНА

ШВЫДЬ
МИХАИЛ ЕФИ



МАНИЛОВА
АЛЛА ЮРЬЕВНА























> 07 — XXV МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ РУССКИХ ТЕАТРОВ

16 ВСТРЕЧИ
АПРЕЛЯ В РОССИИ
2023



ФОТОВЫСТАВКА

**25 ЛЕТ
ВМЕСТЕ**
СПЕКТАКЛИ ФЕСТИВАЛЯ
1998-2022



СОВЕТ ФЕДЕРАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО СОБРАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ









More than 2 results are available in the PRO version (This notice is only visible to admin users)

НОВОСТИ



Амран Джамаев призвал жителей Чеченской Республики принять участие в предстоящих..

11.03.2024



В Грозном состоялось шествие, приуроченное к предстоящим выборам Президента РФ

10.03.2024

-



Хава Ахмадова проверила ход работ в цехах

04.03.2024

■



В здании Чеченского театра прошел Съезд народа ЧР

02.03.2024

■



[Купить билет онлайн](#)



- Online Visitors: 0
- Today's Views: 164
- Last 7 Days Views: 2 560
- Last 30 Days Views: 11 882
- Total Views: 254 894

Адрес

364031, Чеченская Республика,
г. Грозный, ул. Г.Угрюмова 73

Время работы

Пн-Пт 9:00-18:00

Кассы театра

8 (8712) 22-28-09

Copyright © 2021-2024. Чеченский государственный драматический театр им. Х.Нурадилова. Все права защищены.