

**ЧГДТ им. Х. Нурадилова
сердечно поздравляет
народного артиста РСФСР
Муталипа Давлетмирзаева с
днем рождения!**

23.03.2023

- [0 ТЕАТРЕ](#)
 - [0 ТЕАТРЕ](#)
 - [РУКОВОДСТВО](#)
 - [РЕЖИССЕРЫ](#)
 - [ИСТОРИЯ](#)
 - [ВЫДАЮЩИЕСЯ ДЕЯТЕЛИ](#)
 - [ГАСТРОЛИ](#)
 - [ДИПЛОМЫ И НАГРАДЫ](#)
 - [СОТРУДНИЧЕСТВО](#)
 - [ДОКУМЕНТЫ](#)
 - [НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ](#)
 - [ВИРТУАЛЬНЫЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ](#)
 - [ПУШКИНСКАЯ КАРТА](#)
 - [ТЕАТР «СЕРЛО»](#)
- [РЕПЕРТУАР](#)
 - [ТЕКУЩИЙ РЕПЕРТУАР](#)
 - [РЕПЕРТУАР 1931-2021](#)
- [АКТЕРЫ](#)

- [АФИША](#)
 - [АФИША ТЕАТРА](#)
 - [КАССЫ ТЕАТРА](#)
 - [КУПИТЬ БИЛЕТ ОНЛАЙН](#)
- [МУЗЕЙ](#)
 - [МУЗЕЙ ТЕАТРА](#)
 - [О ПРОЕКТЕ](#)
 - [ЭКСПОЗИЦИЯ](#)
 - [ИСТОРИЯ ТЕАТРА](#)
 - [АРХИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ](#)
 - [В ДАР МУЗЕЮ](#)
 - [БЛАГОДАРНОСТЬ](#)
- [БИБЛИОТЕКА](#)
 - [ТЕАТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА](#)
 - [О БИБЛИОТЕКЕ](#)
 - [КАРТОТЕКА](#)
 - [ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ](#)
 - [ПОПОЛНИТЬ КОЛЛЕКЦИЮ](#)
 - [БЛАГОДАРНОСТЬ](#)
- [СТУДИЯ](#)
 - [МОЛОДЕЖНАЯ СТУДИЯ](#)
 - [О СТУДИИ](#)
 - [ПРЕПОДАВАТЕЛИ](#)
 - [УСЛОВИЯ НАБОРА](#)
 - [СТУДИЯ 2024/2027](#)
 - [УЧЕНИКИ](#)
 - [ЗАНЯТИЯ](#)
 - [КАСТИНГИ](#)
- [ПРОЕКТЫ](#)
 - [ТРИКОЛОР ТВ](#)
 - [«ГОД ЧЕЧЕНСКОГО ЯЗЫКА»](#)
 - [«КУЛЬТУРНАЯ СРЕДА»](#)
- [ПРЕСС-ЦЕНТР](#)
 - [НОВОСТИ](#)
 - [ПРЕСС-ЦЕНТР](#)
 - [АККРЕДИТАЦИЯ](#)
 - [ПРЕСС-РЕЛИЗЫ](#)

- [РЕЦЕНЗИИ](#)
- [ПУБЛИКАЦИИ](#)
- [СМИ О НАС](#)
- [ОФИЦИАЛЬНАЯ СИМВОЛИКА](#)
- [ЧАСТОЗАДАВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ](#)
- [КОНТАКТЫ](#)
 - [КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ](#)
 - [ЭЛЕКТРОННАЯ ПРИЕМНАЯ](#)
- [О ТЕАТРЕ](#)
 - [О ТЕАТРЕ](#)
 - [РУКОВОДСТВО](#)
 - [РЕЖИССЕРЫ](#)
 - [ИСТОРИЯ](#)
 - [ВЫДАЮЩИЕСЯ ДЕЯТЕЛИ](#)
 - [ГАСТРОЛИ](#)
 - [ДИПЛОМЫ И НАГРАДЫ](#)
 - [СОТРУДНИЧЕСТВО](#)
 - [ДОКУМЕНТЫ](#)
 - [НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ](#)
 - [ВИРТУАЛЬНЫЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ](#)
 - [ПУШКИНСКАЯ КАРТА](#)
 - [ТЕАТР «СЕРЛО»](#)
- [РЕПЕРТУАР](#)
 - [ТЕКУЩИЙ РЕПЕРТУАР](#)
 - [РЕПЕРТУАР 1931-2021](#)
- [АКТЕРЫ](#)
- [АФИША](#)
 - [АФИША ТЕАТРА](#)
 - [КАССЫ ТЕАТРА](#)
 - [КУПИТЬ БИЛЕТ ОНЛАЙН](#)
- [МУЗЕЙ](#)
 - [МУЗЕЙ ТЕАТРА](#)
 - [О ПРОЕКТЕ](#)
 - [ЭКСПОЗИЦИЯ](#)
 - [ИСТОРИЯ ТЕАТРА](#)

- [АРХИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ](#)
- [В ДАР МУЗЕЮ](#)
- [БЛАГОДАРНОСТЬ](#)
- [БИБЛИОТЕКА](#)
 - [ТЕАТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА](#)
 - [О БИБЛИОТЕКЕ](#)
 - [КАРТОТЕКА](#)
 - [ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ](#)
 - [ПОПОЛНИТЬ КОЛЛЕКЦИЮ](#)
 - [БЛАГОДАРНОСТЬ](#)
- [СТУДИЯ](#)
 - [МОЛОДЕЖНАЯ СТУДИЯ](#)
 - [О СТУДИИ](#)
 - [ПРЕПОДАВАТЕЛИ](#)
 - [УСЛОВИЯ НАБОРА](#)
 - [СТУДИЯ 2024/2027](#)
 - [УЧЕНИКИ](#)
 - [ЗАНЯТИЯ](#)
 - [КАСТИНГИ](#)
- [ПРОЕКТЫ](#)
 - [ТРИКОЛОР ТВ](#)
 - [«ГОД ЧЕЧЕНСКОГО ЯЗЫКА»](#)
 - [«КУЛЬТУРНАЯ СРЕДА»](#)
- [ПРЕСС-ЦЕНТР](#)
 - [НОВОСТИ](#)
 - [ПРЕСС-ЦЕНТР](#)
 - [АККРЕДИТАЦИЯ](#)
 - [ПРЕСС-РЕЛИЗЫ](#)
 - [РЕЦЕНЗИИ](#)
 - [ПУБЛИКАЦИИ](#)
 - [СМИ О НАС](#)
 - [ОФИЦИАЛЬНАЯ СИМВОЛИКА](#)
 - [ЧАСТОЗАДАВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ](#)
- [КОНТАКТЫ](#)
 - [КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ](#)
 - [ЭЛЕКТРОННАЯ ПРИЕМНАЯ](#)

ЧГДТ им.Х.Нурадилова сердечно поздравляет народного артиста РСФСР Муталипа Давлетмирзаева с днем рождения!

▪ 23.03.2023



Чеченский государственный драматический театр им.Х.Нурадилова сегодня сердечно поздравляет народного артиста РСФСР, народного артиста Чечено-Ингушской АССР, лауреата Государственной премии РСФСР имени К.С. Станиславского, легендарного советского и российского, чеченского актера театра и кино – Муталипа Ахмадовича Давлетмирзаева с днем рождения! Сегодня ему исполнилось 84 года!

Известный актер родился в 1939 году, это было сложное время, страна была на пороге Великой Отечественной войны (!941-1945 гг.), позднее, в 1944 году семья Давлетмирзаевых попала вместе с чеченским народом под сталинские репрессии и оказалась выслана в селение Сунки, Мендигоринского района, Кустанайской области, Казахской ССР. И только после реабилитации она смогла вернуться домой. Несмотря на все трудности, горе, лишения, которые пережил Муталип Ахмадович, он стремился к мирному будущему, и видел началом этого – получение

образования в престижном ВУЗе страны.

Творческий путь Давлетмирзаева начинался в 1957 году, в Ленинграде, где он поступил в Ленинградский государственный институт театра, музыки и кинематографии им. А.Н.Островского. Именно в институте его дальнейшую актерскую судьбу ознаменовала роль Лоренцо в спектакле “Ромео и Джульетта” – эта дипломная работа определила лидирующие позиции актера на театральной сцене, далее было большое число сыгранных им главных ролей.

Давлетмирзаев с 1962 года является ведущим актером Чеченского государственного драматического театра им. Х.Нурадилова. Его талант перевоплощения, умение проживать любую роль на сцене были очевидны. В своей карьере он играл в постановках таких режиссеров как: П.Харлип, И.Савельев, А.Ридаль, Н.Децик, Р.Хакишев, М.Солцаев, Х.Ахмадова и другие. Муталип Ахмадович великолепно, талантливо исполнял комедийные, драматические, острохарактерные роли – он разножанровый актер. Воплощая на сцене представителей разных национальностей, героев разных возрастов, зритель верил ему.

Театральные деятели и представители СМИ того времени отмечали успехи Давлетмирзаева. В газете “Грозненский рабочий” неоднократно были опубликованы статьи об известном и любимом многими зрителями актере: “Впереди – большая дорога” (1984 год), “Зримая песня” (1978 год), “Театр звучит современно” (1975 год), “В августе сорок четвёртого” (1978 год), “Жажда песен, наполненных солнцем” (1967 год), “Пожнешь бурю” (1974 год), “С верой в человека” (1981 год) и другие. Писали о нем и газета “Комсомольское племя”, и журнал “Огонек”, журнал “Театральная жизнь”, газета “Советская культура”, журнал “Театр”.

В 1965 году, после премьеры спектакля “Бож-Али”, где главную роль сыграл Муталип Ахмадович, газета “Театральная жизнь” отмечала: “Артист изумительно передал гнев героя, наказанного колхозом, ярко показывая хитрость и изворотливость Бож-Али, выманивающего деньги у тётки Маймы. Какое богатство доводов! А потом он демонстрирует танец, которым должен был покорить новую жену. Чуть косолапя, Бож-Али дрожит от внутреннего темперамента. Его танец великолепен. В двух-трех движениях, выразительных и четких по ритму, актёр

показывает фанфаронство своего героя, делая его смешным, тогда как Бож-Али хочет казаться неотразимым. Удачно найденное актером сочетание грозной внешности и слабого характера создает живой образ...”

Муталип Давлетмирзаев сыграл рекордное число ролей в театре – более ста, среди них наиболее яркие были воплощены в культовых спектаклях: “Бэла” – Печорин, “День рождения Терезы” – Аполонио Сельвио, “Любовь Яровая” – поручик Яровой, “Хозяйка гостиницы” – маркиз Форлипополи, “Собака на сене” – Тристан, “Дороги любви” – Адиль, “Кровавая свадьба” – Леонардо, “Коварство и любовь” – Фердинанд, “Сид” – Дон Диего, “Ричард III” – Ричард III, “Кориолан” – Кориолан, “Пир во время чумы” – Князь, “Моцарт и Сальери” – Сальери, “Свобода или смерть” – Шамиль, “И дольше века длится день” – Казангап, “Земля отцов” – Шамхал Тарковский, “Из тьмы веков” – Гойтемир, “Женитьба” – Иван Павлович Яичница, “Бож-Али” – Бож-Али, “Лаьмнел лекха” (“Выше гор”) – судья Мехк кхел, “Кьонахчун дош” (“Слово мужчины”) – Бата, “Ханума” – Ваню Пантиашвили, “Нохчийн махкахь, нохчийн маттахь” (“В родном краю, на родном языке”) – писатель Мохьмад Мамакаев, “Нохчийн махкахь, нохчийн маттахь” часть 2 (“В родном краю, на родном языке”) – комендант, “Къематан де х1оттича” (“Когда рушится мир”), часть “Исповедь” – Лев Толстой, “Бессмертные” – Гнездииков и многие другие.

На протяжении многих десятилетий Муталип Ахмадович живет театром, является ветераном сцены, его богатейший актерский опыт и знания он передает начинающим, талантливым актерам.

В 2014 году в журнале “Страстной бульвар, 10” о Давлетмирзаеве писали: “Тот факт, что у нашей молодежи есть такие мудрые наставники, готовые поделиться своим бесценным профессиональным и жизненным опытом, позволяет с уверенностью говорить о том, что театральное искусство в Чеченской Республике и впредь будет жить и развиваться, радуя сердца истинных театралов”.

Сегодня, в день рождения Муталипа Ахмадовича Давлетмирзаева художественный руководитель-директор театра Хава Лолиевна Ахмадова и коллектив Чеченского государственного драматического

театра им. Х.Нурадилова сердечно желает ему крепкого здоровья,
долголетия, мира, благополучия ему и его семье!













© Пресс-служба ЧГДТ им. Х.Нурадилова
При перепечатке материалов, ссылка на сайт театра обязательна



More than 2 results are available in the PRO version (This notice is only visible to admin users)

НОВОСТИ

▪



Амран Джамаев призвал жителей Чеченской Республики принять участие в предстоящих..

11.03.2024



В Грозном состоялось шествие, приуроченное к предстоящим выборам Президента РФ

10.03.2024



Хава Ахмадова проверила ход работ в

цехах

04.03.2024

■



В здании Чеченского театра прошел Съезд народа ЧР

02.03.2024

■



Чеченский театр посетил министр культуры ЧР

01.03.2024



- Сейчас на сайте: 0
- Today's Views: 188
- Last 7 Days Views: 2 813
- Last 30 Days Views: 13 572
- Total Views: 239 094

Адрес

364031, Чеченская Республика,
г. Грозный, ул. Г.Угрюмова 73

Время работы

Пн-Пт 9:00-18:00

Кассы театра

8 (8712) 22-28-09

Copyright © 2021-2024. Чеченский государственный драматический театр им. Х.Нурадилова. Все права защищены.