

В театре идут репетиции спектакля “Кровавая свадьба”

07.05.2024

- [О ТЕАТРЕ](#)
 - [О ТЕАТРЕ](#)
 - [РУКОВОДСТВО](#)
 - [РЕЖИССЕРЫ](#)
 - [ИСТОРИЯ](#)
 - [ВЫДАЮЩИЕСЯ ДЕЯТЕЛИ](#)
 - [ГАСТРОЛИ](#)
 - [ДИПЛОМЫ И НАГРАДЫ](#)
 - [СОТРУДНИЧЕСТВО](#)
 - [ДОКУМЕНТЫ](#)
 - [НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ](#)
 - [ВИРТУАЛЬНЫЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ](#)
 - [ПУШКИНСКАЯ КАРТА](#)
 - [ТЕАТР «СЕРЛО»](#)
- [РЕПЕРТУАР](#)
 - [ТЕКУЩИЙ РЕПЕРТУАР](#)
 - [РЕПЕРТУАР 1931-2021](#)
- [АКТЕРЫ](#)
- [АФИША](#)
 - [АФИША ТЕАТРА](#)
 - [КАССЫ ТЕАТРА](#)
 - [КУПИТЬ БИЛЕТ ОНЛАЙН](#)

- [МУЗЕЙ](#)
 - [МУЗЕЙ ТЕАТРА](#)
 - [О ПРОЕКТЕ](#)
 - [ЭКСПОЗИЦИЯ](#)
 - [ИСТОРИЯ ТЕАТРА](#)
 - [АРХИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ](#)
 - [В ДАР МУЗЕЮ](#)
 - [БЛАГОДАРНОСТЬ](#)
- [БИБЛИОТЕКА](#)
 - [ТЕАТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА](#)
 - [О БИБЛИОТЕКЕ](#)
 - [КАРТОТЕКА](#)
 - [ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ](#)
 - [ПОПОЛНИТЬ КОЛЛЕКЦИЮ](#)
 - [БЛАГОДАРНОСТЬ](#)
- [СТУДИЯ](#)
 - [МОЛОДЕЖНАЯ СТУДИЯ](#)
 - [О СТУДИИ](#)
 - [ПРЕПОДАВАТЕЛИ](#)
 - [УСЛОВИЯ НАБОРА](#)
 - [СТУДИЯ 2024/2027](#)
 - [УЧЕНИКИ](#)
 - [ЗАНЯТИЯ](#)
 - [КАСТИНГИ](#)
- [ПРОЕКТЫ](#)
 - [ТРИКОЛОР ТВ](#)
 - [«ГОД ЧЕЧЕНСКОГО ЯЗЫКА»](#)
 - [«КУЛЬТУРНАЯ СРЕДА»](#)
- [ПРЕСС - ЦЕНТР](#)
 - [НОВОСТИ](#)
 - [ПРЕСС - ЦЕНТР](#)
 - [АККРЕДИТАЦИЯ](#)
 - [ПРЕСС - РЕЛИЗЫ](#)
 - [РЕЦЕНЗИИ](#)
 - [ПУБЛИКАЦИИ](#)
 - [СМИ О НАС](#)
 - [ОФИЦИАЛЬНАЯ СИМВОЛИКА](#)

- [ЧАСТОЗАДАВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ](#)
- [КОНТАКТЫ](#)
 - [КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ](#)
 - [ЭЛЕКТРОННАЯ ПРИЕМНАЯ](#)
- [О ТЕАТРЕ](#)
 - [О ТЕАТРЕ](#)
 - [РУКОВОДСТВО](#)
 - [РЕЖИССЕРЫ](#)
 - [ИСТОРИЯ](#)
 - [ВЫДАЮЩИЕСЯ ДЕЯТЕЛИ](#)
 - [ГАСТРОЛИ](#)
 - [ДИПЛОМЫ И НАГРАДЫ](#)
 - [СОТРУДНИЧЕСТВО](#)
 - [ДОКУМЕНТЫ](#)
 - [НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ](#)
 - [ВИРТУАЛЬНЫЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ](#)
 - [ПУШКИНСКАЯ КАРТА](#)
 - [ТЕАТР «СЕРЛО»](#)
- [РЕПЕРТУАР](#)
 - [ТЕКУЩИЙ РЕПЕРТУАР](#)
 - [РЕПЕРТУАР 1931-2021](#)
- [АКТЕРЫ](#)
- [АФИША](#)
 - [АФИША ТЕАТРА](#)
 - [КАССЫ ТЕАТРА](#)
 - [КУПИТЬ БИЛЕТ ОНЛАЙН](#)
- [МУЗЕЙ](#)
 - [МУЗЕЙ ТЕАТРА](#)
 - [О ПРОЕКТЕ](#)
 - [ЭКСПОЗИЦИЯ](#)
 - [ИСТОРИЯ ТЕАТРА](#)
 - [АРХИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ](#)
 - [В ДАР МУЗЕЮ](#)
 - [БЛАГОДАРНОСТЬ](#)
- [БИБЛИОТЕКА](#)

- [ТЕАТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА](#)
- [О БИБЛИОТЕКЕ](#)
- [КАРТОТЕКА](#)
- [ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ](#)
- [ПОПОЛНИТЬ КОЛЛЕКЦИЮ](#)
- [БЛАГОДАРНОСТЬ](#)
- [СТУДИЯ](#)
 - [МОЛОДЕЖНАЯ СТУДИЯ](#)
 - [О СТУДИИ](#)
 - [ПРЕПОДАВАТЕЛИ](#)
 - [УСЛОВИЯ НАБОРА](#)
 - [СТУДИЯ 2024/2027](#)
 - [УЧЕНИКИ](#)
 - [ЗАНЯТИЯ](#)
 - [КАСТИНГИ](#)
- [ПРОЕКТЫ](#)
 - [ТРИКОЛОР ТВ](#)
 - [«ГОД ЧЕЧЕНСКОГО ЯЗЫКА»](#)
 - [«КУЛЬТУРНАЯ СРЕДА»](#)
- [ПРЕСС -ЦЕНТР](#)
 - [НОВОСТИ](#)
 - [ПРЕСС -ЦЕНТР](#)
 - [АККРЕДИТАЦИЯ](#)
 - [ПРЕСС -РЕЛИЗЫ](#)
 - [РЕЦЕНЗИИ](#)
 - [ПУБЛИКАЦИИ](#)
 - [СМИ О НАС](#)
 - [ОФИЦИАЛЬНАЯ СИМВОЛИКА](#)
 - [ЧАСТОЗАДАВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ](#)
- [КОНТАКТЫ](#)
 - [КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ](#)
 - [ЭЛЕКТРОННАЯ ПРИЕМНАЯ](#)

В театре идут репетиции спектакля “Кровавая свадьба”

- 07.05.2024



Репетиции продолжаются, процесс постановки нового спектакля является трудоёмким, достаточно сложным. На сегодняшний день, в работе над спектаклем “Кровавая свадьба”, по пьесе Федерико Гарсиа Лорки, в постановке Романа Мархолиа, задействовано большое число актёров Чеченского театра. Одну из главных ролей играет худ. руководитель-директор театра, заслуженный работник культуры РФ, народная артистка ЧР Хава Ахмадова. Роль матери одна из самых драматичных. Образ матери трогательный, овеян печалью, бесконечным горем. Хаве Ахмадовой предстоит сыграть роль матери, оплакивающей своего сына, который погиб так же, как его отец и брат. Ее героиня воплощает беззащитность против жестоких и темных сил, сил кровавой вражды, властвующих над ситуацией. Хава Ахмадова с задачей справляется великолепно. Обладая значительным опытом работы на сцене, она всегда сконцентрирована на образе, обладает высоким уровнем сценического внимания, проживает жизнь героини полностью перевоплощаясь в роль. В Чеченский театр Хава Ахмадова пришла в 17 лет, по приглашению народного артиста РСФСР Мималта Солцаева, она ответственна, трудолюбива, пунктуальна, несет в себе лучшие

профессиональные качества, ее образы реалистичны, прекрасно раскрывает внутренний мир героинь. В качестве актрисы Хава Ахмадова известна зрителям по ролям в спектаклях: «Земля отцов» (автор, режиссер – Р.Хакишев) – Айбика, «Чудаки» (автор – С.Гацаев, режиссер – Х.Гузуев) – Забари, «Когда рушится мир» (автор – О. Иоселиани, режиссер – Р.Хакишев) – подруга Элисо, «Соседи» (автор – Х.Нунуев, режиссер – М.Солцаев) – Лиза/Тома, «Свекровь» (автор – М.Шамхалова, режиссер – Х.Гузуев) – сноха, «И еще три выстрела...?» (авторы: А.Кристи и Р.Тома, режиссер – Д.Горник) – Лаура, «Ночной переполох» (автор - А.Портес, режиссер – Д.Горник) – Леонсиа, «Реальный Бальзаминов» (автор – А.Островский, режиссер – Д.Горник) – Белотелова, «Отелло» (автор – У.Шекспир, режиссер – Р.Мархолиа) – Эмилия. Репетиции нового спектакля пройдут вплоть до премьеры, которая состоится в середине июня.

© Пресс-служба ЧГДТ им. Х.Нурадилова

При перепечатке материалов, ссылка на сайт театра обязательна



More than 2 results are available in the PRO version (This notice is only visible to admin users)

НОВОСТИ

▪



Репетиции спектакля “Кровавая свадьба” продолжаются

17.05.2024



В Грозном состоялось открытие ТЮЗа!

15.05.2024



Элину Муртазову назначили

**директором Чеченской
государственной филармонии!**

14.05.2024



**Министром культуры ЧР назначена
Марет Байсарова!**

13.05.2024



выходя из дома любым удобным вам способом! Ждем вас в театре!

[Купить билет онлайн](#)



- Сейчас на сайте: 0
- Today's Views: 195
- Last 7 Days Views: 2 820
- Last 30 Days Views: 13 579
- Total Views: 239 101

Адрес

364031, Чеченская Республика,
г. Грозный, ул. Г.Угрюмова 73

Время работы

Пн-Пт 9:00-18:00

Кассы театра

8 (8712) 22-28-09

Copyright © 2021-2024. Чеченский государственный драматический театр им. Х.Нурадилова. Все права защищены.